

У Универзитетској галерији у Крагујевцу, у четвртак 13. априла 2017. године, са почетком у 19:00 часова, одржаће се трибина **Културни Шок #2** са темом **"О филмским идолима"**.

Учесници трибине биће Горан Паскаљевић, прослављени филмски редитељ, сценариста и продуцент и Мирољуб Стојановић, еминентни филмски критичар. Модератор трибине ће бити Карло Астрахан, аутор пројекта и председник Удружења уметника Србије.

The poster is for the event "Културни Шок #2" (Cultural Shock #2). It features a large central image of Goran Paskaljević, a well-known Serbian filmmaker, holding a cup and saucer. The title "КУЛТУРНИ ШОК #2" is prominently displayed in large, bold, orange letters at the top. Below the image, the name "Горан ПАСКАЉЕВИЋ" is written in large, bold, orange letters, followed by "филмски режисер" (film director) in smaller white text. To the left, "Мирољуб СТОЈАНОВИЋ" is listed as "Филмски центар Србије" (Film Center of Serbia) in white text. To the right, "Карло АСТРАХАН" is listed as "Удружење уметника Србије" (Association of Artists of Serbia) in white text. At the bottom, the time "19:00" and the date "четвртак 13. април" (Thursday 13. April) are displayed in large white letters. Below this, the location "Универзитетска галерија у Крагујевцу" (University Gallery in Kragujevac) and the address "Улица Слободе 66, 34000 Крагујевац" (Freedom Street 66, 34000 Kragujevac) are given in white text. A QR code is located in the bottom right corner. The poster also includes social media links on the left side: "fb @univerzitetu.krakujevcu, @ubkg.ac.rs" and a website link on the right side: "www.ubkg.ac.rs / www.ubkg.ac.rs / ugkg.blogspot.rs".

fb @univerzitetu.krakujevcu, @ubkg.ac.rs

www.ubkg.ac.rs / www.ubkg.ac.rs / ugkg.blogspot.rs

КУЛТУРНИ ШОК #2

Горан ПАСКАЉЕВИЋ
филмски режисер

Мирољуб СТОЈАНОВИЋ
Филмски центар Србије

Карло АСТРАХАН
Удружење уметника Србије

19:00
четвртак
13. април

Универзитетска галерија у Крагујевцу
Улица Слободе 66, 34000 Крагујевац

Повезане вести: http://ugkg.blogspot.rs/2017/04/blog-post_66.html