

У оквиру *Дана италијанске културе у Крагујевцу*, који се одржавају од 18. марта до 19. априла 2013. године, у уторак 9. априла од 18.00 часова у

Универзитетској галерији отвара се изложба
ОД ИТАЛИЈАНСКЕ РЕНЕСАНСЕ ДО САВРЕМЕНОГ ИТАЛИЈАНСКОГ ДИЗАЈНА

Учесници: студенти и наставници Катедре за унутрашњу архитектуру Одсека за примењену уметност ФИЛУМ-а.

Музичка тачка: Наполитанске песме - Војислав Спасић, тенор и Никола Поповић, гитара (Одсек за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета).

Концепција изложбе *Од италијанске ренесансе до савременог италијанског дизајна* замишљена је као историјски, културни и уметнички пре-глед уметности и архитектуре италијанске ренесансе. Италија као колевка многих европских култура од Венеције, Фиренце и Рима, где је за-почео препород у периоду ренесансе, па до Милана који је данас један од водећих центара уметности и дизајна у свим доменима уметничког стваралаштва, сугерише процес стал-ног истраживања, иновативности, напретка и промене.

Радови који ће бити изложени су остварења студената III и IV године основних студија Катедре за унутрашњу архитектуру, на предметима: *Стилска унутрашња архитектура* и *Основи пројектовања стил-ског ентеријера* (професор: Данијела Димковић, доцент), те *Основи пројектовања и стандардизације у ентеријеру* и *Основи пројектовања и типологија намештаја* (професор: Ка-тарина Ерор, доцент). Студенти су учествовали на конкурс *Creative space Serbia 2013*, а студент IV године, Стеван Ђуровић је један од петоро изабраних учесника, чиме је добио прилику да своје пројекте (дрвена футрола за паковање постељине под називом *He Ko* и подна лампа под називом *Луна*

) изложи на сајму у Милану, априла 2013. године.