

Концертна сезона Универзитетске Летње сцене наставља се у четвртак, 22. августа 2019. године у 20:00 часова. На концерту ће наступити Андреј Јованић (лаута), Милена Рајковић (виолина), Урош Дојчиновић (гитара) и Милица Јакшић (виолончело). Премијерно се представља програм, композиције су углавном непознате широј јавности, настале испод пера домаћих аутора и музички обдарених људи који од краја 18. века до првих деценија 20. века посећивали, боравили или само пролазили српским просторима, и јужно и северно од обала Саве и Дунава. Звучни спој управо ова четири кордофона: лауте, гитаре, виолине и чела (два трзалачка и два гудачка) омогућава презентацију одабраних композиција с изузетно аутентичним тонским колоритом, дочаравајући век и по музичке атмосфере у Србији.



*Универзитетска Летња сцена (парк Ректората)*

*четвртак, 22. август 2019. године у 20:00 часова*

**Светско премијерно извођење концертног програма:**

**МУЗИЧКИ ТОНОВИ ИЗ СРПСКИХ СТАРИНА**

**лаут', чело, гитара и виолина:**

Тонови Старе Србије, Музика с крагујевачког двора Кнеза Милоша,  
„Сербска народна музика от неколико сербски народни песама и игри“ из 1828,

„Сербска музичка смесица“ из 1850,

Испод прстију Милице Стојадиновић - Српкиње (1830-1878),

„Музика београдских салона, какв беше у Матије Бана (1818-1903),

Рудолф Ферман камерни комади 1930/34,

Из албума „Најлепше мелодије“ (193?)

**Изводе их сад, и не зна се опет кад:**

**Андреј Јованић, лаута Милена Рајковић, виолина**

**Урош Дојчиновић, гитара Милица Јакишић, виолончело**



Улаз је бесплатан